

Izbirni predmet: FILMSKA VZGOJA (2. skupina) 18. 5. - 22. 5. 2020

Pozdravljeni,

kot veste, moramo pridobiti oceno tudi pri izbirnem predmetu. Nekaj vas je že poslalo svoj prispevek. Ostali opravite katero od treh razpisanih nalog. Če želite, opravite najprej eno nalogo (preverjanje), jaz bom nalogo komentirala in vam sporočila oceno; če jo boste želeli zvišati, boste v drugem poskusu, ob upoštevanju dodatnih napotkov, gotovo uspešni.

a. Ogledate si lahko portretni dokumentarec o pionirki filmske vzgoje v Sloveniji:

»**Odstiranje pogleda z Mirjano Borčič**«, ki ga je režirala maja Weiss, 2017.

Po ogledu filma napišite svoje razmišljanje o vsebini dokumentarnega filma. Vas je kaj presenetilo, ste bili nad čim navdušeni in predvsem predlagajte, kako naj filmska vzgoja poteka danes.

Povezava do filma:

<http://www.solafilma.si/sl/objava/odstiranje-pogleda-z-mirjano-borcic>

b. Na isti povezavi je v filmski bazi veliko kratkih filmov. Izberite dva z oznako FOŠ (Filmska osnovna šola), si jih oglejte in napišite svoj komentar.

Besedilo naj bo zapisano v wordu, pisava calibri, velikost 12, enojen razmik, obojestranska poravnava. Če boste gradivo pošiljali preko elektronskega naslova staršev, ne pozabite navesti svojega imena in priimka.

c. Tretja možnost je komentar filma, ki ste si ga ogledali kadarkoli in vas je še posebej nagovoril. Pri tej nalogi navedite tudi osnovne podatke o filmu: režiser, igralci, producent, čas nastanka ... Kaj vas je navdušilo, kakšno je sporočilo filma, kaj menite o uporabi filmskih izraznih sredstev (zvok, kadri, plani itd); komu bi ga priporočili ...

Svoj prispevek a, b ali c mi pošljite čimprej, saj morate pridobiti oceno.

e-naslov: sergeja.sorli@guest.arnes.si

Lepo vas pozdravljam in ne pozabite:"Gledam film, vidim sebe".

Sergeja Šorli