|  |  |
| --- | --- |
| **8.ura** | **Writing a book/film review**  **Kako napisati kritiko filmskega ali literarnega dela?** |
| Dragi devetarji, ali zaradi trenutnih razmer več berete in si ogledate več filmov? No, danes boste imeli priložnost spregovoriti in pisati o tem.   1. **Motivacija:**   **The best book I've ever read/**  **The most thrilling film I've ever seen**  Ustno odgovori:  Which book/film do you like best?  What is it about?  Why do you like it so much?   1. **UČB, str. 69**   Preberi posamezne kritike. Po vsaki prebrani kritiki si na YouTubu oglej videopredstavitev in ugotovi, v kolikšni meri podpira prebrano besedilo. Spodnje linke kopiraj in jih prenesi v YouTube.  The Curious Incident of the Dog in the Night-Time By Mark Haddon: Spoiler-Free Review 5:11  [The Hunger Games](https://www.youtube.com/watch?v=PbA63a7H0bo) 2:37  [Life in the Undergrowth](https://www.youtube.com/watch?v=Er-OnJCn1gg) 8:10   1. **PORTFOLIO**   Napiši kratek opis oz. kritiko literarnega ali filmskega dela (vsaj 15 povedi). Opis naj vsebuje:  -naslov knjige/filma,  -vrsta knjige/filma (npr. a science-fiction film, …),  -tvojo reakcijo,  -opredelitev časa in kraja dogajanja,  -kratko, a zaokroženo vsebino knjige/filma,  -tvoje mnenje o knjigi ali filmu oziroma priporočilo sošolcem.  Prosim, da opis napišeš v Wordovem dokumentu in ga pošlješ kot priponko v pregled na [karin.primozic@guest.arnes.si](mailto:karin.primozic@guest.arnes.si) ali [judita.cempre@guest.arnes.si](mailto:judita.cempre@guest.arnes.si) do 12.4.2020. Drži se roka! Zapoznelih in »copy-paste« opisov ne bova brali! Opis vstavi v portfolio. | |