Pozdravljeni, snovalci moji.

Upam, da vam gre likovna dobro od rok in nekateri mi pridno pošiljate fotografije svojih izdelkov. Za prvo likovno nalogo tega nisem izrecno zahtevala, pri ostalih pa bo to potrebno.

Kot veste, se ta mesec april posveti preverjanju, potem pa vas bomo morali tudi oceniti. Ker bi rada, da ne bomo vsi naenkrat planili na vas, bi od sedaj naprej ocenjevala likovne naloge. Prosim, da *natančno berete navodila in se jih držite.* Če si kdo želi, da mu ocenim tudi prvi izdelek, naj mi sporoči.

Če imate kakšna vprašanja, mi seveda lahko pišete na urska.zupec@guest.arnes.si

V prihodnosti bom z vami vzpostavila stik preko Padleta, zato sem razredničarke in razrednike prosila za vaše elektronske naslove, da bomo lažje kontaktirali. Ko vas povabim v Padlet, se vanj vpišite. Tam bo zid vašega razreda, kamor boste lepili slike svojih izdelkov in se tudi ocenili po danih kriterijih. Vi boste imeli vstop samo v svoj razred. Vse še izveste v nadaljevanju. Step by step.

SEDAJ PA: dobrodošli v novem učnem sklopu.

Okvirni čas za obravnavo likovnega področja: 6 ur

- Likovno področje: oblikovanje na ploskvi RISANJE
- Likovna naloga: risarska modelacija
- Likovni motiv: jajce
- Likovna tehnika: mehak svinčnik, tanek flomaster temnejše barve, lahko uporabite nalivno pero ali kakšno drugo pisalo
- Likovni problem: uporaba risarke modelacije za prepričljivo prikazovanje iluzionističnega likovnega prostora na tri različne načine
- Likovni pojmi: prostorski ključi, svetlo-temno nasprotje, grafična modelacija, kompozicija, svetloba, senca

LIKOVNA NALOGA

- 1. Preden se lotiš dela, si oglej poglavje v eučbeniku na tejle povezavi: <u>https://eucbeniki.sio.si/lum8/3388/index3.html</u>
- 2. Preberi vse pod tem poglavjem, preglej slikovno gradivo in bodi pozoren na prižiganje lučk, ki osvetljujejo kroglo, str. 23
- 3. Na ravno površino postavi jajce (lahko surovo ali trdo kuhano $\stackrel{\bigcup}{}$). Potem ga z lučko osvetljuj iz različnih smeri in iz različne oddaljenosti in opazuj, kaj se dogaja s senco. Kdaj je hiter prehod iz svetlega v temno, kdaj bolj nežen, kdaj je vržena senca daljša, močnejša, šibkejša...







Tukaj vidiš, kako se senca različno obnaša. Tudi na tvojih risbah morajo biti vidni trije različni svetlobni učinki.

4. Tvoja naloga je, da jajce trikrat narišeš. Lahko na isti list, lahko vsakega na svoj list. Vsako jajce boš osvetlil malo drugače in ga zasenčil na drugačen način. Spodaj imaš prikazane tri načine modeliranja:

FLOMASTER

SVINČNIK

FLOMASTER



1. različno zgoščevanje pik oziroma točk mehak, če je možno, tisti od tehnike (B oznaka)



2. barvanje s svinčnikom, z malimi potegi svinčnika, črtami ali krožnim gibanjem svinčnika



3. različno zgoščevanje črt

5. Ta naloga se navezuje na nalogo za LUM in je njena nadgradnja, zato bodi previden pri umestitvi risbe jajca v format. Velikost formata je tvoja lastna izbira. Če narediš vsa tri jajca na en list, pazi na kompozicijo, prostorske ključe, da bo senca jajca cela na listu. Ne pozabi, da je jajce idelane oblike in ga tako tudi nariši.

Kriteriji za vrednotenje:

- Risba treh jajc
- Jajca so narisana kar se da pravilno
- Vsako jajce je drugače osvetljeno
- Na vsakem jajcu je viden drugačen način modelacije
- Modelacija je dosledno izvedena

MOŽNOST ZA ODDAJO JE DO PONEDELJKA, 18. 5. 2020. Potem bo zadeva zaprta in ne boste prišli noter.

V nadaljevanju sledijo navodila za prijavo v Padlet in kako oddate svoj izdelek. Saj je čisto enostavno.

1. Na začetku boste na elektronski naslov dobili moje povabilo in vi samo kliknete na URL povezavo ali pa na roza gumb view padlet, ki ga najdete na dnu sporočila.

2. Odprl se bo zid vašega razreda. Notri bo likovna naloga, kriteriji za ocenjevanje in primer, kako naj bi si vi ocenili svoj izdelek. Ocenite si ga in seveda vam ga bom potem ocenila tudi jaz, tako kot do delamo v razredu.



3. Svojo nalogo oddaš tako, da klikneš na znak + v spodnjem desnem kotu ali z dvojnim klikom kamorkoli. Takrat se ti odpre okence. Potem pod Title vpišeš IME PRIIMEK IN RAZRED, npr. Urška Župec Mele 6.a. Zatem pritisneš puščico $\stackrel{*}{=}$ in naložiš svojo fotografijo. Pod rubriko Write something oceniš svoj izdelek po danih kriterijih. Ko zaključiš, klikneš nekam izven tvojega okvirčka in zadeva je končana. Če želiš kaj spremeniti, dodati, brisati, greš nazaj na svoj okvirček in zopet se ti odpre orodna vrstica. Seveda boš lahko urejal samo svojega.

Na desni imate primer, kako bo Marjan Debevec iz 6.a naložil sličico iz svojega računalnika. Samo izbereš in klikneš na sličico in že je v okvirčku. To se zelo enostavno naredi tudi s telefonom. Pa saj vem, da zadevo obvladate.



Ne pozabite na datum, do ponedeljka 18. 5. 2020.

Potrudite se po svojih najboljših močeh, saj vem, da zmorete. Ostanite zdravi in uživajte pri izvedbi likovne naloge.

Prisrčen pozdrav iz Cerknice. Urška Župec Mele